



DAS KULT(UR)-KINO AUF DER INSEL RÜGEN

SASSNITZ - Grundtvighaus / SELLIN - Cliff-Hotel / FRANKENTHAL - LebensGut

Januar 2026

DIE FARBEN DER ZEIT



Freitag, 02.01., Sassnitz, Grundtvighaus, 20:00 Uhr

Frankreich, Belgien 2025 / Regie: C. Klapisch / Darsteller: P. Leroy-Beaulieu, C. De France / Länge: 120 Min.

Ein seit den 1940er Jahren unbewohntes Haus in der Normandie soll 2024 abgerissen werden und Parkplätze für ein neues Einkaufszentrum weichen. Eine Gruppe von rund 50 Nachkommen muss ihre Zustimmung geben. Bei einer Ortsbegehung stoßen sie in dem verlotterten Haus auf eine Menge alter Dokumente und Bilder...

DER LETZTE TAKT



Freitag, 09.01., Sassnitz, Grundtvighaus, 20:00 Uhr

Sonntag, 11.01., Sellin, Cliff-Hotel, 20:00 Uhr

Deutschland 2024 / Regie: S. Kjartansson / Darsteller: H. Bragan, I. Kristjánsdóttir / Länge: 95 Min.

In Reykjavík kämpft ein kleines, leidenschaftliches Kammerorchester ums Überleben. Die staatliche Förderung steht kurz vor dem Aus, bis plötzlich ein Hoffnungsschimmer auftaucht: Der gefeierte Cellist Benedikt kehrt überraschend in seine Heimat zurück. Seine bloße Anwesenheit verspricht Aufmerksamkeit, Publikum und damit womöglich die Rettung des Ensembles. Doch die Rettung wird schnell zum Albtraum...

ZIKADEN

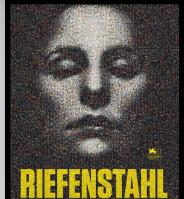


Freitag, 16.01., Sassnitz, Grundtvighaus, 20:00 Uhr

Deutschland, Frankreich 2025 / Regie: I. Weisse / Darsteller: N. Hoss, S. Rosendahl / Länge: 100 Min.

Isabell muss sich um ihre pflegebedürftigen Eltern kümmern, und die Suche nach Pflegepersonal gestaltet sich schwierig. Daher pendelt sie zwischen Berlin und dem Wochenendhaus ihrer Eltern, das ihr Vater einst selbst entworfen hat. Sie steht vor den Trümmern ihrer Ehe mit ihrem Mann Philipp. Dann lernt sie die alleinerziehende Mutter Anja kennen, die versucht, sich und ihre Tochter mit verschiedenen Jobs über Wasser zu halten.

RIEFENSTAHL



Freitag, 23.01., Sassnitz, Grundtvighaus, 20:00 Uhr

Sonntag, 25.01., Sellin, Cliff-Hotel, 20:00 Uhr

Deutschland 2024 / Regie: A. Veiel / Produktion: S. Maischberger / Länge: 115 Min.

Andreas Veiel untersucht anhand von neuem Material aus den Archiven und dem Nachlass Leni Riefenstahls die komplexe Beziehung der aufgrund ihrer ästhetischen Fähigkeiten gefeierten Filmemacherin und Inszenatorin von Nazi-Propaganda zum Hitler-Regime.

DAS TIEFSTE BLAU



Donnerstag, 29.01., LebensGut Frankenthal, 20:00 Uhr (auch am 06.02. in Sassnitz & 08.02. im Cliff-Hotel)

Brasilien, Mexico, Chile, Holland 2025 / Regie: G. Mascaro / Darsteller: D. Weinberg, R. Santoro / Länge: 90 Min.

Damit junge Menschen ungestört ihre Produktivität steigern können, werden in einem dystopischen Brasilien Menschen über 80 Jahren gezwungen, in eine Seniorenkolonie zu ziehen. Als Tereza 77 Jahre alt ist, wird die Altersgrenze auf 75 Jahre herabgesetzt. Sie erhält einen Termin zum Umzug in die Kolonie und muss ihren Arbeitsplatz verlassen. Doch das sieht Tereza gar nicht ein...



JAKOB DER LÜGNER

Freitag, 30.01., Sassnitz, Grundtvighaus, 20:00 Uhr **EINTRITT: FREI !!**

DDR, Tschechoslowakei 1974 / Regie: F. Beyer / Darsteller: V. Brodsky, H. Hübchen, M. Simon / Länge: 100 Min.

Der während des Zweiten Weltkriegs in ein Ghetto in Osteuropa deportierte Jude Jakob wird nach Anbruch der Sperrstunde von einer Wache auf der Straße entdeckt. Er soll eine Bestrafung erhalten. Durch eine offene Tür hört er die Nachricht, dass die Rote Armee erfolgreich vorrückt. Wie soll er mit der Hoffnung gebenden Erkenntnis umgehen? Darf er die Freude teilen? Wird man ihm glauben?

Mit freundlicher Unterstützung von:

